

てんてん こころの店場に行く

細川 紹々



細川紹々(ほそかわ・てんてん)1969年生まれ。セツ・モードセミナー卒業後、漫画家、イラストレーターとして活動。『ツレがうつになりまして。』が大ベストセラーに。『それでも母が大好きです』、『わたしの主人公はわたし』、『日帰り旅行は電車に乗って 関西編』、『生きづらかったですか?』など著書多数。

私はツイッターは

人と人をつなぐ
コミュニケーション
ツールなんだな

と認識しました

それでコメントには
全て返信して
必死に仲良く
しようと思いました

でもやればやるほど
コトバのうけとり方に
よってかんちがい
生まれてトラブルに
なったり
怒られたりする
ようになりました

なんで?

そんなっ

えっ

そもそも私が
顔の見えない相手と
コミュニケーションを
とれるようなタイプ
ではなかった

とわかるのは
それから10年
くらいたってから
です…

あの時は自分を
わかってなくてご迷惑を
おかけしました

ツイッターは今Xになり
宣伝ツールになってるので

しっかり仕事の
宣伝をするように
しています

今はインスタグラム
フェイスブックブルースカイ
スレッズをやってますが

それぞれ特長が
ちがっておもしろいな
と思ってます

スレッズが初期の頃の
ツイッターに近い気がして
楽しんでいます